



## **Scheda evento**

**25 MAGGIO 2025 – SPAZIO ALCATRAZ - STAZIONE LEOPOLDA, FIRENZE**

*Dalle 22 – Ingresso su donazione libera*

Una serata tra suoni globali, visioni immersive e arte partecipativa. La seconda parte dell'evento inaugurale della Fondazione ANTEEGO apre le porte al pubblico, trasformando gli spazi della Stazione Leopolda in un ambiente di sperimentazione musicale e installativa.

## **PROGRAMMA MUSICALE**

*GHIACCIOLI e BRANZINI (Italia)*

Alias del producer e DJ Marco Dalmasso, è un nome di spicco nella scena musicale italiana, noto per la sua capacità di fondere sperimentazione, groove urbani e contaminazioni sonore. Da Firenze, dove vive e lavora, ha costruito un percorso artistico che unisce musica e impegno sociale, esplorando temi come la socialità, i diritti e il dialogo tra culture. I suoi set, intensi e ricchi di suggestioni, offrono un viaggio musicale sempre originale e imprevedibile.

*POPULOUS (Italia)*

Producer e sound designer, punto di riferimento della scena elettronica contemporanea. Il suo set mescola elettronica ambient, atmosfere latine, influenze hip-hop e ricerca sonora. Ha suonato in festival come Primavera Sound, SXSW, Tropico. Ha collaborato con Gucci, Missoni, Isabel Marant. In consolle, porta un viaggio visionario, intimo e potente.

*MAUSKOVIC DANCE BAND (Amsterdam)*

Band olandese dalla forte impronta psichedelica e dub. Ritmi afro-caraibici, synth analogici, groove ipnotici e attitudine punk. Una fusione inedita tra champeta colombiana,

disco europea e riddim giamaicano. Il nuovo album, Buckaroo Bank, è una corsa cosmica tra post-punk e magia dub.

## **INSTALLAZIONI**

### *AlterEGO*

Installazione immersiva con caschi specchiati: da fuori si vede se stessi, da dentro si ascoltano voci. Un viaggio audio dedicato a Capitini, Dolci, Olivetti, Lodi e altri ispiratori del progetto ANTEEGO.

### *MultiEgo*

Pannelli in pvc rosso e materiali traslucidi, leggibili solo con un filtro. Citazioni, frammenti, messaggi da decifrare. Un'esperienza che chiede al pubblico di cambiare punto di vista, letteralmente.

### *ZONA AnteEGO*

Spazio centrale allestito con elementi di recupero da fiere e installazioni. Un padiglione "in costruzione" che rappresenta simbolicamente la fondazione: aperta, imperfetta, viva.